



ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

ΤΑ ΝΕΑ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ

ΑΘΗΝΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 1984



Визитный листок Массена

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μηνύματα	2
Ή Από τή ζωή του Μουσείου:	
Μνήμη Ή Αντωνίου Μπενάκη	3
Δραστηριότητες του Μουσείου	3
Τό ελληνικό δράμα ενός ξένου	4
Δύο νέες σημαντικές δωρεές	4
Ή Από τίς δραστηριότητες των «Φίλων»:	
Κοινή συνάντηση Δ.Ε. Μουσείου καί Δ.Σ. «Φίλων»	5
Ή Εκδηλώσεις 1983	6
Σινά. Ή Ανιχνεύοντας στην πορεία 1400 χρόνων	7
Εύχαριστήριο στους Σιναίτες	9
Συμπαράσταση των «Φίλων»:	
Εισφορά στην ύποδομή	10
Λογαριασμοί δωρεών «Φίλων» (Art Fund)	10
Δωρεές των «Φίλων» προς τό Μουσείο	11
Μέ τά Ξένα Μουσεία	12
Ή Οργανωτικά:	
Τό Ή Οργανόγραμμα των «Φίλων»	13
Πωλητήριο	14
Διοικητική Ή Επιτροπή Μουσείου Μπενάκη	14
Διοικητικό Συμβούλιο «Φίλων»	14
Πρόγραμμα Ή Εκδηλώσεων:	
Ή Ιανουαρίου-Μαρτίου 1984	15
Εύπρόσδεκτη ή συνεργασία	16

ΜΗΝΥΜΑΤΑ

Ἄγαπητοί φίλοι,

Μέ τήν ἔκδοση τοῦ μικροῦ αὐτοῦ τριμηνιαίου δελτίου «Τά Νέα τῶν Φίλων» ἐγκαινιάζουμε μιά περίοδο στενότερης ἐπικοινωνίας μεταξύ μας καί πληρέστερης ἐνημερώσεως τῶν μελῶν μας γιά τίς δραστηριότητες τοῦ Σωματείου μας καί γενικώτερα τοῦ Μουσείου.

Ἡ ἔκδοση αὐτή ἔρχεται σέ μιά στιγμή πού ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπή τοῦ Μουσείου, ὁ Διευθυντής του ἀλλά καί ὀλόκληρο τό ἐπιστημονικό καί διοικητικό δυναμικό του καί οἱ συνεργάτες τους ἔχουν ἐπιδοθεῖ σέ μιά συστηματική καί ἔντονη προσπάθεια γιά ὀρθολογικότερη ὀργάνωση καί γιά ἀκόμη μεγαλύτερη παρουσία τοῦ Μουσείου στήν πνευματική κίνηση τῆς Πατρίδας μας.

Ἡ συμπαράσταση τῶν Φίλων στήν προσπάθεια αὐτή, στούς τομεῖς πού νομιμοποιοῦνται καί μποροῦν, εἶναι θερμή καί ἀμέριστη καί ἡ ἀνάγκη καλλιέργειας τοῦ πνεύματος προσφορᾶς, πού πάντα χαρακτήριζε τίς σχέσεις μας μέ τό Μουσείο, ἀπαραίτητη.

Πρός τήν κατεύθυνση αὐτή πιστεύουμε ὅτι ἡ ἔκδοση τοῦ Δελτίου μπορεῖ ἐπίσης νά ἀποθεῖ χρήσιμη.

Μέ φιλικούς χαιρετισμούς

Ὁ Πρόεδρος

Γεώργιος Ν. Σπέντσας



Μνήμη 'Αντωνίου Μπενάκη

Σε έκδηλωση πού έγινε στις 17 'Ιανουαρίου 1984 για νά τιμηθεῖ ἡ μνήμη του 'Αντωνίου Μπενάκη, ὁ Πρόεδρος τῆς Διοικητικῆς 'Επιτροπῆς τοῦ Μουσείου κ. Λάμπρος Εὐταξίας τόνισε ὅτι «τό φωτεινό παράδειγμα τοῦ Μπενάκη ἀποτέλεσε κίνητρο γιά πολλούς "Ἕλληνες καί 'Ελληνίδες, νά θελήσουν νά γίνουν καί αὐτοί εὐεργέται καί δωρηταί τοῦ Μουσείου, πλουτίζοντας τίς συλλογές του ἢ διαθέτοντας ὄλην ἢ μέρος τῆς περιουσίας των εἰς τό Μουσεῖον γιά νά μπορεῖ νά ἐκτελεῖ τούς πολιτιστικούς καί ἐκπαιδευτικούς σκοπούς του».

'Ο κ. Εὐταξίας ἐξέφρασε τίς εὐχαριστίες του στούς «Φίλους», πού συνεχῶς καί ἀδιακόπως προσφέρουν πολύτιμη συνδρομή καί συμπαράσταση στό Μουσεῖο, καθώς ἐπίσης καί στήν 'Επιτροπή τοῦ Πωλητηρίου.

Οἱ «Φίλοι», ἀνέφερε ὁ κ. Εὐταξίας ἐκτός τῶν χρηματικῶν προσφορῶν, συνεισέφεραν, διά νέας ἐγκαταστάσεως, στή βελτίωση τοῦ τηλεφωνικοῦ κέντρου τοῦ Μουσείου, στή βελτίωση τῶν ἠλεκτροακουστικῶν ἐγκαταστάσεων τῶν αἰθουσῶν διαλέξεων τοῦ Μουσείου καί ἐκπονοῦν μελέτη γιά τήν ἐγκατάσταση τοῦ κλιματισμοῦ.

Δραστηριότητες τοῦ Μουσείου

'Ο κ. Εὐταξίας, παρουσιάζοντας τίς δραστηριότητες τοῦ 'Ιδρύματος, εἶπε ὅτι στή διάρκεια τοῦ 1983 ἐγίναν στό Μουσεῖο οἱ ἐκθέσεις:

«'Ο Ναός τοῦ Διός στή Νεμέα», «Εἰκόνες Κρητικῆς Σχολῆς», «Νομίσματα καί Χάρτες τοῦ Ἑλληνικοῦ Χώρου». 'Επίσης, τό Μουσεῖο ἔστειλε ἐκθέματά του στίς ἐκθέσεις: «Αἰγαιοπελαγίτικη φορεσιά» καί «Καβάφης - 'Αλεξάνδρεια».

'Ακόμη, στή διάρκεια τοῦ 1983 ἐμπλουτίστηκαν τό Φωτογραφικό 'Αρχεῖο μέ ἀξιόλογο ἀριθμό νέων φωτογραφιῶν, τό Τμήμα 'Ιστορικῶν 'Αρχείων μέ σημαντικές δωρεές, ἡ Βιβλιοθήκη μέ πολλά βιβλία καί περιοδικά, ἐνῶ σημαντική ἦταν ἡ ἐξυπηρέτηση σέ ἐρευνητές καί ἐπισκέπτες.

'Η ἔκδοση τοῦ Β' τόμου τοῦ Καταλόγου «'Ελληνική Φορεσιά» τῆς 'Αγγελικῆς Χατζημιχάλη εἶναι πλέον γεγονός.

'Επίσης, μέσα στό 1983 ὀλοκληρώθηκε ἡ ἐπεξεργασία τοῦ καταλόγου τῶν βυζαντινῶν χειρογράφων, ἐνῶ συνεχίστηκε ἡ ἐπιστημονική ἐπεξεργασία τῶν Καταλόγων Πηλίνων Εἰδωλίων, Βυζαντινῆς Μικροτεχνίας, Βυζαντινῆς Κεραμικῆς καί 'Ισλαμικῆς Κεραμικῆς 13ου - 15ου καί 15ου - 18ου αἰώνα.

Πρέπει νά σημειωθεί ὅτι τὸ περασμένο ἔτος ἐπισκέφθηκαν τὸ Μουσεῖο περίπου 90.000 ἄτομα ἀπὸ τὰ ὁποῖα 34.000 μὲ δωρεάν εἴσοδο, ἐνῶ ἡ κρατικὴ ἐπιχορήγηση τοῦ Μουσείου γιὰ τὸ ἴδιο ἔτος ἀνῆλθε σὲ 22.500.000 δραχμές.

Τὸ ἑλληνικὸ ὄραμα ἐνὸς ξένου

Ὁ THOMAS HOPE (1769 - 1851) περιηγήθηκε τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴ Μεσόγειο κατὰ τὴν τελευταία δεκαετία τοῦ 18ου αἰώνα ὅπως ἀνέφερε ἀπὸ τὴν ὁμιλία τῆς ἡ κυρία Μαρία-Φανή Τσιγκάκου. Τὰ σχέδια καὶ οἱ ἀκουαρέλλες πού φιλοτέχνησε στὴ διάρκεια τῆς περιοδείας του, δεμένα σὲ 5 τόμους, εἶχαν τεθεῖ σὲ πλειστηριασμό στὴν Ἀγγλία τὸ 1930 καὶ ἀπὸ τότε ἐξαφανίστηκαν. Οἱ μελετητὲς ἀναφέρουν ὅτι βρίσκονται σὲ κάποιο ἀμερικανικὸ Μουσεῖο.

Οἱ τόμοι ἀνακαλύφθηκαν πρόσφατα στὴν βιβλιοθήκη τοῦ Μουσείου Μπενάκη καὶ οἱ δύο προέρχονται ἀπὸ τὸ κληροδότημα Δαμιανοῦ - Κυριαζῆ οἱ τόμοι περιλαμβάνουν πάνω ἀπὸ 350 σχέδια πού ἀπεικονίζουν τοπία, ἀπόψεις κουστούμια καὶ ἀρχαῖα μνημεῖα.

Ἡ συλλογὴ HOPE μὲ τὴν ποιότητα τῶν ἔργων, τὴ θεματικὴ ποικιλία καὶ τὴν ποιότητα τῶν παραστάσεων, ἀποτελεῖ ἓνα πολύτιμο ὀπτικὸ ντοκουμέντο γιὰ τὴν προεπαναστατικὴ Ἑλλάδα.

Τὴ συλλογὴ ἐπεξεργάζεται ἡ ὑπεύθυνη τοῦ Τμήματος Χαρακτικῶν καὶ Σχεδίων τοῦ Μουσείου Μπενάκη κα Φανή - Μαρία Τσιγκάκου, προκειμένου νά γίνει μία σχετικὴ ἔκδοση ἀπὸ τὸ Μουσεῖο.

Δύο νέες σημαντικὲς δωρεές

Κοσμήματα τῆς οἰκογένειας Δεκόζη - Βούρου πρόσφερε στὸ Ἴδρυμα ὁ πρόεδρος κ.Λ. Εὐταξίας, πού σύμφωνα μὲ περιγραφή τοῦ κ. Δεληβοριά «ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ὑλικὴ καὶ τὴν αἰσθητικὴ τους ἀξία καθεαυτῆ, , σημαδεύουν ἱστορικὲς μαρτυρίες σχετικὲς μὲ τὴν κοινωνικὴ ζωὴ τῆς Ἀθήνας στὸ δεύτερο μισὸ τοῦ 19ου αἰώνα».

Τὰ παλαιότερα, σημειώνει ὁ κ. Δεληβοριάς, εἶναι γαλλικῆς κατασκευῆς. Σ' αὐτὰ ξεχωρίζει μιά βαρύτιμη *parure* μὲ διαμάντια δεμένα σὲ μπουκέτα ἀπὸ λεπτότατα ἄνθη, ἓνα βραχιόλι, πολλὰ ἄλλα στοιχεῖα τοῦ στολισμοῦ γιὰ κάθε εἰδικὴ περίσταση καθὼς καὶ μιά σειρά ἀπὸ ρολόγια τσέπης.

Μιά ἄλλη δωρεά πού προέρχεται ἀπὸ τὴν Κυρία Σοφία Χρυσοχοῖδη - Λαμπρίδη περιλαμβάνει ἓναν ὀλόκληρο πραγματικὸ θησαυρὸ ἀπὸ κοσμήματα ἀγγλικῆς κατασκευῆς τῆς βικτωριανῆς κυρίως ἐποχῆς.

Οἱ δύο νέες δωρεές τοῦ Μουσείου ἐκτίθενται σὲ εἰδικὰ διαρρυθμισμένη αἴθουσα τοῦ ὑπογείου.



ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ «ΦΙΛΩΝ»

Κοινή συνάντηση Δ.Ε. Μουσείου καί Δ.Σ. Φίλων

«Σκοπός τῶν «Φίλων» εἶναι νά βοηθοῦν τό ἔργο τοῦ Μουσείου στούς τομεῖς ὅπου ἐκείνο ἔχει ἀνάγκη καί θέλει καί οἱ «Φίλοι» «μποροῦν». Αὐτό τόνισε ὁ πρόεδρος τῶν «Φίλων τοῦ Μουσείου Μπενάκη» στή συνάντηση τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῶν «Φίλων» μέ τή Δ.Ε. καί τόν Διευθυντή τοῦ Μουσείου, στίς 19 Μαΐου 1983. Ὁ πρόεδρος τῆς Δ.Ε. τοῦ Μουσείου ὑπογράμμισε, ἀπαντώντας ὅτι οἱ «Φίλοι» μποροῦν νά βοηθήσουν τό Μουσείο ὄχι ὅπου αὐτό θέλει, ἀλλά καί ὅπου οἱ «Φίλοι» νομίζουν ὅτι μποροῦν, μετά βέβαια ἀπό σχετική πρόταση στή Δ.Ε.

Στή συνάντηση αὐτή πού ἐγινε γιά δεύτερη φορά - ἡ πρώτη πραγματοποιήθηκε στίς 30 Ἰουνίου 1982 - συμμετείχαν ὁ διευθυντής καί οἱ ὑπεύθυνοι τῶν τμημάτων τοῦ Μουσείου.

Ὁ κ. Λ. Εὐταξίας ἀνακοίνωσε, στήν ἴδια συνάντηση, ὅτι πρόκειται νά κάνει στό Μουσείο μιά μεγάλη δωρεά καί ὅτι οἱ «Φίλοι» θά μποροῦσαν νά βροῦν καί ἄλλους δωρητές, ὥστε νά ἐμπλουτιστεῖ τό Μουσείο μέ περισσότερα ἐκθέματα.

Ὁ κ. Εὐταξίας ἐπέσημανε ὅτι τό μεγαλύτερο πρόβλημα πού ἀντιμετωπίζει τό Ἴδρυμα εἶναι ἡ ἔλλειψη χώρου, ὄχι μόνο γιά ἐκθέσεις, ἀλλά καί γιά ἀποθήκευση ἀντικειμένων. Ἐνα ἄλλο πρόβλημα εἶναι ἡ ἔλλειψη οικονομικῶν πόρων πού ὀφείλεται στήν πρόσφατα μεγάλη ἀνάπτυξη τῆς δραστηριότητας τοῦ Μουσείου.

Τή βοήθεια τῶν «Φίλων» γιά τήν προστασία τῶν θησαυρῶν τοῦ Μουσείου ἀπό τήν ἀτμοσφαιρική καί λοιπή ρύπανση, ζήτησε ὁ διευθυντής του κ. Α. Δεληβοριάς, πού μίλησε στή συνέχεια.

Πρέπει νά τονισθεῖ στό σημεῖο αὐτό ὅτι ὁ κ. Δεληβοριάς σέ προγενέστερη ὁμιλία του εἶχε ἐπισημάνει τήν ἀνάγκη νά δοθεῖ ἡ δέουσα προσοχή στή συντήρηση τῶν μουσειακῶν ἀντικειμένων καί ἡ προτεραιότητά της σέ σχέση μέ τίς ἄλλες ἀνάγκες τοῦ Μουσείου.

Στή συνάντηση τῆς 19ης Μαΐου 1983 μεταξύ ἄλλων, ἀνετέθη στούς «Φίλους»:

-Νά ἐρευνήσουν μέ ποιό τρόπο καί μέ ποιὰ δαπάνη θά ὑλοποιηθεῖ πρόγραμμα γιά τόν κλιματισμό τοῦ Μουσείου, ὥστε νά διασωθοῦν οἱ θησαυροί του.

-Νά μελετήσουν τήν τοποθέτηση τηλεφωνικοῦ κέντρου, ἀνάλογο μέ τίς ἀνάγκες τοῦ Μουσείου.

Οι συναντήσεις του 1982 και 1983 πού έγιναν με πρωτοβουλία των «Φίλων» άποσκοπούσαν στην ενημέρωσή μας στα επίκαιρα προβλήματα του Μουσείου, τις επιθυμίες της Διοικήσεώς του καθώς και στην ενημέρωση της τελευταίας για τις περαιτέρω δυνατότητες για δραστηριοποίηση των «Φίλων» και άποτελεσματικότερη συμπαράστασή τους στο έργο του Μουσείου.

Έκδηλώσεις 1983

Μέσα στο 1983 οι «Φίλοι» είχαν την εύκαιρία νά επισκεφθούν: Τό Νομισματικό Μουσείο, την Έκθεση των Όλλανδών Ζωγράφων στην Έθνική Πινακοθήκη, τό Μουσείο του Πάνου Άραβαντινού στο Πειραιά, την Συλλογή Πιερρίδη καθώς και τις έκθέσεις πού πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο Μπενάκη: των μεταβυζαντινών εικόνων, των άνασκαφών και εύρήματα στο Ναό του Διός στη Νεμέα και την Έκθεση «Νομίσματα και χάρτες του έλληνικού χώρου 1201 - 1900».

Έκτός από τη συμμετοχή σέ όλες τις έκδηλώσεις πού οργανώθηκαν από τό Μουσείο Μπενάκη, οι Φίλοι όργάνωσαν και ειδικές όμιλίες - διαλέξεις: δύο, μέ θέμα τό θεοθάδιστο "Όρος Σινά μέ όμιλητές τούς Κυρίους Τ. Μαργαριτώφ και Α. Λοΐζο και μία για τόν μεγάλο έλληνα σκηνογράφο Πάνο Άραβαντινό μέ όμιλητή τήν Άντιπρόεδρο των Φίλων Κυρία Φ. Μαυρικού.

Έκδρομές μέ σημαντική συμμετοχή μελών οργανώθηκαν στο έσωτερικό: στην Έλασσόνα - Τσαρίτσανη - Μετέωρα - Φράγμα Ταυρωπού - Μύκονο - Δήλο - Τήνο - Ζαγοροχώρια - Κύθνο - Καστοριά - Σιάτιστα, και στο έξωτερικό ένα προσκύνημα στην Ι. Μονή της Άγίας Αικατερίνης στο Σινά.

Σέ όλες σχεδόν τις περιπτώσεις επισκέψεων σέ αρχαιολογικούς χώρους, έκθέσεις, Μουσεία κλπ. διακεκριμένοι επιστήμονες, όπως οι Κυρίες Μ. Οίκονομίδου, Λασκαρίνα Μπούρα, Φ. Μαυρικού, Α. Μπαλταδώρου κ.α. είχαν τήν εύγενή καλωσύνη νά ξεναγήσουν τούς «Φίλους».

Η έκδρομή του έξωτερικού στην Αίγυπτο - Όρος Σινά οργανώθηκε από τά Diner's Club και ειδικότερα από τόν διευθυντή του και μέλος των Φίλων Μ.Μ. κ. Δημ. Λεμονιά.

Οι έκδρομές έσωτερικού οργανώθηκαν από τό ταξιδιωτικό γραφείο Συρίγου μέ προσωπική επιμέλεια του κου Α. Συρίγου επίσης μέλους των Φίλων Μ.Μ.

Εύχαριστούμε θερμά τούς κ.κ. Δ. Λεμονιά, & Α. Συρίγο για τήν άρτία όργάνωση των έκδρομών.

Σινά

Άνιχνεύοντας στην πορεία 1400 χρόνων...

Στά πλαίσια των εκδρομών και επισκέψεων στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, σε περιοχές που συνδέονται με την εθνική - πολιτιστική κληρονομιά μας, τό Διοικητικό Συμβούλιο των «Φίλων» αποφάσισε και πραγματοποίησε και την εκδρομή στο Σινά στις 21 - 27 Σεπτεμβρίου 1983.

Τήν οργανωτική φροντίδα είχε ο Τομέας Έκδηλώσεων και Έκδρομών.

Πρίν από την αναχώρηση έγινε μιά έξαιρετικά ενδιαφέρουσα όμιλία, μέ προβολή φωτεινών εικόνων από τόν κ. Τ. Μαργαριτώφ.

Βέβαια, ή προετοιμασία γιά τήν επίσκεψη στό Σινά θά μπορούσε νά ήταν καλύτερη και νά είχαν έφοδιαστεί, όσοι συμμετείχαν, μέ σχετικά βιβλία, Γενικά, όμως, ή όργάνωση τής εκδρομής ήταν καλή.

Στήν εκδρομή μετείχαν τά μέλη μας:

Κυρίες: Βοβολίνη, Δεληγιάννη, Εύθυμιάδη, Καψάλη, Κοντόση, Μόστρα, Κότσικα, Κούνδουρου, Λαδά, Λεντάκη, Μαντζούνη, Μιχελάκη, Μόστρα, Πάρκ, Σοφιανού, Σιώρη, Στράτου, Τερμεντζή. Κύριοι: Κοτζάμπασης, Κούνδουρος, Λοίζος, Σπέντσας.

Ή διαδρομή Κάιρο - Μονή Άγίας Αικατερίνης έγινε μέ πούλμαν. Ό δρόμος είναι ασφαλτοστρωμένος, αλλά κακής ποιότητας, μέ ύποθαλάσσια διάβαση στό Σουέζ.

Ή διαδρομή στην έρημο και τήν Όαση του Φαράν, έγινε τή νύχτα μέ πανσέληνο. Τό τοπίο είναι άνυπέρβλητο σέ άγρια όμορφιά και μεγαλοπρέπεια.

Διανομή ανά δύο άτομα μέχρι και ανά πέντε στά κελλιά - ξενώνες τής Μονής, στην όποία φτάσαμε στις 9.30 τή νύκτα. Οί Μοναχοί μάς περίμεναν.

Επισκεφθήκαμε τό Ναό τής Άγίας Αικατερίνης, τήν περίφημη ξύλινη πόρτα του Ίουστινιανού, τό παρεκκλήσιο τής Καιομένης Βάτου, τή Βιβλιοθήκη, τό έργαστήριον συντηρήσεως των εικόνων.

Στις 4 τό πρωί ξυπνήσαμε γιά τόν Όρθρο και τή λειτουργία. Στο έκκλησίασμα ύπήρχαν άραβες όρθόδοξοι πού συμμετείχαν στις ψαλμωδίες, στή γλώσσα τους.

Πραγματοποιήθηκε άνάβαση στην κορυφή του Όρους του Μωϋσή 2.600 μέτρα - από 7 άτομα τής ομάδας μας: Κυρίες Κότσικα, Ευθυμιάδη, Σιώρη, Σοφιανού και κύριοι Λοίζος, Κοτσάμπασης, Κούνδουρος.

Γι' αυτή τήν άνάβαση άπαιτήθηκε έπτάωρος κοπιαστική πορεία

πού αποζημιώνει όσους τήν έπιχειροϋν.

Ίδιαίτερα, έντύπωση προξενεί ή προσωπικότητα καί εύστροφία τοϋ Ίγολμένου - Δεσπότη Σινά, καθώς καί ή άφοσίωση τών Μοναχών στά θρησκευτικά καί ειδικότερα έργα πού έχουν αναλάβει (βιβλιοθή- κάριος, σκευοφύλακας κλπ.).

Σέ άπόρρητα τμήματα, όπου φυλάσσονται πολύτιμα χειρόγραφα, σπάνια βιβλία και έξαιρετικής τέχνης εικόνες, είχαμε πρόσβαση χάρη στό Δεσπότη καί τούς άλλους πατέρες. "Όλοι τους, ιδιαίτερα φιλόξενοι καί εγκάρδιοι μās βοήθησαν νά γνωρίσουμε τήν ύπαρξη ενός τεράστιου πνευματικού καί έθνικού θησαυροϋ ή μελέτη τοϋ όποιου άπαιτεί δεκαετίες έντατικής προσπάθειας.

Ίκούσαμε καί τά προβλήματα πού άντιμετωπίζει ή Μονή πού έχει Ιστορία 1400 έτών.

Μέ σύμφωνη γνώμη τοϋ Δεσπότη Δαμιανοϋ οι έκδρομείς «Ψίλοι τοϋ Μουσείου Μπενάκη» άποφάσισαν νά αγοράσουν συμπληρωματικά φωτογραφικά - έκτυπωτικά μηχανήματα για νά ολοκληρωθεί ό έξοπλισμός τής βιβλιοθήκης καί νά διασφαλιστεί έτσι τό copyright τών φωτογραφιών καί κειμένων τής Μονής.

Τό ύψος τής δαπάνης ύπολογίστηκε στό ποσό τών 200.000 δρχ. πού καλύφθηκε άπό τά 21 μέλη πού μετείχαν στήν έκδρομή.

ΊΟ Δεσπότης έχάρισε στους «Ψίλους» τό μετάλλιο τής Ι. Μονής καί ξυλογραφία τής ΊΑγίας Αίκατερίνης.

Εὐχαριστήριο στους Σιναίτες

Μετά τήν ἐπιστροφή μας στήν Ἀθήνα, τά μέλη ἔστειλαν στό Δεσπότη τῆς Μονῆς Ἀγίας Αἰκατερίνης τήν ἀκόλουθη ἐπιστολή, πού ἀπηχεῖ τά συναισθήματά τους:

Ἀριθ. Πρωτ. 431

Ἀθήνα, 28.9.1983

Σεβασμιώτατε,

Εὐχαριστοῦμε τόν Θεό γιά ὅσα μᾶς ἀξίωσε νά ἀντικρύσουμε, νά ἀκούσουμε, νά ἀντιληφθοῦμε καί νά βιώσουμε στόν χώρο τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῆς Ἀγίας Αἰκατερίνης.

Εὐχαριστοῦμε θερμότατα, Σᾶς Σεβασμιώτατε, πού μέ τόση ἐγκαρδιότητα, καλωσύνη καί ἀγάπη μᾶς προσφέρατε τήν ἀλησμόνητη φιλοξενία σας κατά τό προσκύνημά μας στό Σινᾶ.

Εὐχαριστοῦμε ἐπίσης τούς σεβαστούς Πατέρες τῆς Ἱερᾶς Μονῆς καί γενικῶς ὅλους ἐκείνους, οἱ ὅποιοι μέ κάθε τρόπο περιέβαλαν καί ἐστήριξαν τό προσκύνημά μας αὐτό.

Φύγαμε ἀπό τήν Ἱερά Μονή τοῦ Σινᾶ πλουσιότεροι σέ πίστη καί συναισθήματα. Κάθε στιγμή ἦταν γιά ὅλους μας μιά θεία διδαχή καί μία συνεχῶς ὑψηλότερη ἐμπειρία.

Δέν θά ξεχάσουμε ποτέ τό θαῦμα πού εἶδαμε νά πραγματοποιεῖ ἡ πίστη καί ἡ ἀφοσίωσή Σας στήν ὑπερέταση τοῦ Θεοῦ ἔργου. Διότι εἶναι ἀληθινά ἓνα ἀσύλληπτο ἀπό τήν ἀνθρώπινη λογική θαῦμα τό ἔργο τό ὁποῖο ἐπιτυγχάνουν μέσα στήν ἀπομόνωση ἐλάχιστοι ἀνθρώποι μέ μόνη τήν ὀλοκληρωτική ἀφιέρωση στήν ἀποστολή τους.

Ἀποτελεῖ πλέον γιά μᾶς χρέος ἡ κατά τό δυνατόν συμπαράστασή μας στό ἐπιτελούμενο ἔργο σας.

Δεχθῆτε καί πάλι, Σεβασμιώτατε, τίς εὐγνώμονες εὐχαριστίες μας, τίς ὁποῖες Σᾶς παρακαλοῦμε θερμά νά διαβιβάσετε καί σέ ὅλους τούς Σεβαστούς Πατέρες τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῆς Ἀγίας Αἰκατερίνης.

Μέ τούς εὐλαβεῖς χαιρετισμούς μας ἐκ μέρους τῶν προσκυνητῶν τοῦ Συλλόγου τῶν Φίλων τοῦ Μουσείου Μπενάκη.

Ἄ Ο Πρόεδρος



ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ «ΦΙΛΩΝ»

Εισφορά στην ύποδομή

Σε έκτέλεση τών αποφασισθέντων στή συνάντηση του Δ.Σ. τών Φίλων μέ τήν Διοίκηση καί τά στελέχη του Μουσείου τής 19ης Μαΐου 1983 πραγματοποιήθηκαν, στή διάρκεια του περασμένου έτους:

- Η εγκατάσταση νέου τηλεφωνικού κέντρου στό Μουσείο.

- Η βελτίωση τών ηλεκτροακουστικών εγκαταστάσεων του Μουσείου.

- Έπαφή μέ τόν κ. Gael de Guichen του «Centre International d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels» στή Ρώμη, έπειτα από προσυνηννόηση μέ τόν Πρεσβευτή μας στήν UNESCO κ. Α. Φρυδά καί μετά από υπόδειξη του Διεθνούς αυτού Όργανισμού.

Ό κ. Gael de Guichen δέχθηκε νά αναλάβει τήν προκαταρκτική μελέτη γιά τόν κλιματισμό του Μουσείου.

Οί «Φίλοι» προσφέρθηκαν νά καταβάλουν τή δαπάνη μετακλήσεως του ξένου έμπειρογνώμονος, ό όποιος θά έρθει στήν Άθήνα τόν Μάιο 1984.

Η Διοικητική Έπιτροπή του Μουσείου μέ θερμό έγγραφό της ευχαρίστησε τούς «φίλους» γιά τίς προσφορές τους αυτές.

Λογαριασμός δωρεών Φίλων (Art fund)

Σύμφωνα μέ απόφαση τής περυσινής Γενικής Συνελεύσεως τών «Φίλων» καί αποδοχή τής Διοικούσης Έπιτροπής του Μουσείου ανοίχθηκε λογαριασμός στήν Τράπεζα Πιστεως υπό τόν τίτλον «Μουσείο Μπενάκη, Λογαριασμός Δωρεών Φίλων», μέ πρώτη κατάθεση δραχμών 200.000 από τά διαθέσιμα του Ταμείου μας.

Σκοπός δημιουργίας του Κεφαλαίου Δωρεών (Art Fund) είναι ό έμπλουτισμός του Ίδρύματος μέ νέα αντικείμενα, συντήρηση υπάρχόντων καί κάλυψη λοιπών αναγκών του Μουσείου.

Οί δωρεές τών «Φίλων» μέσω του λογαριασμού αυτού εκπίπτουντι από τό έτήσιο φορολογούμενο εισόδημα τών δωρητών.

Δωρεές τῶν Φίλων πρὸς τὸ Μουσεῖο

Μέσα στὸ 1983 ἔγιναν οἱ ἑξῆς δωρεές «Φίλων» πρὸς τὸ Μουσεῖο

- 1) Γιά τὴν ταξινόμηση, φωτογράφιση κλπ. τοῦ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου Δημητρίου Καλλέργη Δρχ. 50.000.
 - 2) Οἰκονομικὴ ἐνίσχυση Βιβλιοθήκης Δρχ. 35.000.
 - 3) Οἰκονομικὴ ἐνίσχυση τμήματος Χαρακτικῆς & Σχεδίων Δρχ. 28.000.
 - 4) Ἀγορά καὶ τοποθέτηση νέου τηλεφωνικοῦ Κέντρου Δρχ. 335.000.
 - 5) Ἡλεκτροακουστικά μηχανήματα ΦΙΛΙΠΣ Δρχ. 73.000.
 - 6) Εἰσφορά Ταμείου Φίλων εἰς τὸ Art Funds Δρχ. 200.000.
- Σύνολον Δρχ. 721.000.

Πέραν τῶν ὡς ἄνω δωρεῶν, ἀναφέρουμε καὶ τὴν σημαντικὴ δωρεὰ τῆς Κυρίας Δέσποινας Βρανᾶ, μέλους τοῦ Σωματείου μας, δρχ. 300.000 εἰς Μνήμη τοῦ συζύγου τῆς Γεωργίου Βρανᾶ, γιά τὴν ἀγορά καὶ προσφορά πρὸς τὸ Μουσεῖο τοῦ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου τοῦ Δημ. Καλλέργη.

Τέλος οἱ συμμετασχόντες στὴν ἐκδρομὴ - προσκύνημα στὸ Σινά «Φίλοι», προσέφεραν στὴν Ἱ. Μονὴ τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης ποσό δρχ. 200.000, προϊόν ἐράνου μεταξὺ τους γιά τὴν ἀγορά φωτοεκτυπωτικῶν μηχανημάτων, πρὸς συμπλήρωση τοῦ ἐξοπλισμοῦ τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Μονῆς.



ΜΕ ΤΑ ΞΕΝΑ ΜΟΥΣΕΙΑ

Στόν χώρο πού πέρασε ξεκίνησε μιά νέα μας δραστηριότητα σέ συνεργασία μέ Μουσεία του έξωτερικου.

Ή ἐνημέρωσή μας ἐπάνω στη ζωή τών μεγάλων Μουσείων του έξωτερικου καί ή πληροφόρησή τους γιά τίς ἐκδηλώσεις του δικου μας Μουσείου, καθως καί ή ἀλληλοενημέρωση γιά τίς μεθόδους συμπαραστάσεως τών Σωματείων Φίλων στα Μουσεία τους είναι ο στόχος.

• MUSEO DEL PRADO - METROPOLITAN MUSEUM

Ή πρώτη ἐπαφή ἐγινε μέ τό Museo del Prado τής Μαδρίτης. Γίναμε μέλη τών Φίλων του Prado καί τούς προτείναμε νά γίνουν καί αυτοί μέλη δικά μας.

Ή Επίσης γίναμε μέλη του Metropolitan Museum τής Νέας Ύόρκης.

Ή Από τά δύο αυτά μεγάλα Μουσεία λαμβάνουμε τακτικά όλα τά προγράμματα ἐκδηλώσεών τους, τά ειδικά φυλλάδια καί περιοδικές ἐκδόσεις πού ἐκδίδουν καθως καί προσκλήσεις γιά συμμετοχή τών μελών μας στις ἐκδηλώσεις τους.

• ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ (ΔΟΦΙΜ) («WORLD FEDERATION OF FRIENDS OF MUSEUMS»)

Σημαντικώτερη ἀπό πλευράς ἐπαφών μας μέ τό ἐξωτερικό καί προοπτικῶν ἐπικοινωνίας μέ τή διεθνή κίνηση Μουσείων, είναι ή ἐγγραφή μας ως membre associé εἰς τή διεθνή ὁμοσπονδία Φίλων Μουσείων μετά ἀπό πρόσκληση του ὀργανισμου αὐτου.

Στή ΔΟΦΙΜ μετέχουν ως μέλη 11 ὁμοσπονδίες Φίλων (Ή Αγγλία, Γαλλία, Ή Ιταλία, Ή Ισπανία, Βέλγιο, ΗΠΑ, Καναδάς κλπ.) καί 14 Μουσεία ως membres associés ἀπό χώρες πού δέν ἔχουν ἀκόμη συστήσει δική τους ἐθνική ὁμοσπονδία.

• ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ

Ή ΔΟΦΙΜ ὀργανώνει φέτος στό Παρίσι ἀπό 2 - 6 Ή Ιουλίου τό 5ο Διεθνές Συνέδριο Φίλων Μουσείων.

Μέ ἀπόφαση του Δ.Σ. μας οἱ Φίλοι Μουσείου Μπενάκη θά συμμετάσχουν ἐνεργά σ' αὐτό τό Συνέδριο μέ δύο ἀνακοινώσεις:

α) Του προέδρου τών Φίλων μέ θέμα «Δραστηριότητες καί Πολιτική τών Φ.Μ.Μ.», καί β) Του Διευθυντου του Μουσείου κ. Α. Δεληβοριά μέ θέμα «Conception nouvelle du musée».



Τό οργανόγραμμα τών «Φίλων»

Μέ στόχους τήν καλύτερη όργάνωση τοῦ Σωματείου μας καί τήν επέκταση τών δραστηριοτήτων μας σέ περισσότερους τομείς πνευματικοῦ καί πολιτιστικοῦ ἐνδιαφέροντος τό Διοικητικό Συμβούλιο συγκρότησε τό 1982 ἐπιτροπή γιά τήν ἐκπόνηση σχεδίου προγράμματος δράσεως τών «Φίλων».

Ἡ ἐπιτροπή, στήν όποία συμμετείχαν παλαιά καί νέα μέλη τοῦ Δ.Σ. τών «Φίλων» ἤ κυρία Ἄμ. Μεγαπάνου καί οἱ κύριοι Α. Βουρλούμης καί Α. Καλλιγιάς, παρουσίασε ἕνα συστηματικό καί γόνιμο σέ ιδέες σχέδιο.

Τό σχέδιο ἐπεξεργάστηκε τό Διοικητικό Συμβούλιο σέ σειρά συνεδριάσεων καί ἀποτέλεσε πολύτιμο βοήθημα γιά τήν τελική κατάρτιση τοῦ Προγράμματός μας τοῦ ἔτους 1983.

Προϋπόθεση γιά τήν ἐφαρμογή τοῦ Προγράμματός μας ἦταν ἡ ὑπαρξη νέου οργανογράμματος τών «Φίλων», τό όποιο καταρτίστηκε καί τέθηκε ἐνώπιον τῆς περυσινῆς Συνελεύσεως γιά ἔγκριση. Τό οργανόγραμμα προβλέπει τούς ἀκόλουθους 4 τομείς: μέ δραστηριότητες, πού σημειώνονται ἐνδεικτικά:

1. ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

α. Ὑπηρεσία Γραμματείας, β. Δημόσιες Σχέσεις, γ. Ἐκδόσεις.

2. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ

α. Ταμεῖο, β. Λογιστήριο, γ. Πόροι (τακτικοί - ἔκτακτοι).

3. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

α. Διαλέξεις, β. Ἐκθέσεις, γ. Ἐκδρομές

4. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

α. Ἐκπαιδευτικά, β. Εἰδικές ἐκδόσεις (Δελτίο κλπ.) γ. Ἐπιστημονικές συνεργασίες.

Σέ κάθε τομέα προεδρεύει ἕνα μέλος τοῦ Δ.Σ.

Μέ πρωτοβουλία τοῦ κάθε τομέα μπορεῖ νά καταρτίζεται τό δικό του σχέδιο δράσεως, τό όποιο τίθεται ὑπόψη τοῦ Δ.Σ. γιά ἔγκριση πρὶν ἀπό τήν ἐφαρμογή του, ὥστε νά ἐξασφαλίζεται ὁ συντονισμός ὄλων τών τομέων καί ἀποφεύγονται οἱ ἐπικαλύψεις.

Εἰδικά θέματα, σχετικά μέ λειτουργικές βελτιώσεις τοῦ Μουσείου (κλιματισμός, τηλεφωνικό κέντρο, κλπ.) γιά τά όποια ἡ Διοίκηση τοῦ Μουσείου ζητεῖ τήν συμπαράσταση τών «Φίλων», ἐπεξεργάζεται καί εἰσηγεῖται στό Δ.Σ. ἐπιτροπή ἀρριτιζομένη ἀπό τόν Προέδρο, τόν Γενικό Γραμματέα καί τόν Ταμία.



ΠΩΛΗΤΗΡΙΟ:

Ἡ Ἐπιτροπή τοῦ Πωλητηρίου τοῦ Μουσείου ἔχει ὀργανώσει κατά ὑποδειγματικό τρόπο τό Τμήμα αὐτό τοῦ Μουσείου. Ἡ συμβολή τοῦ Πωλητηρίου εἶναι ἰδιαίτερα σημαντική. Τό 1983, ὅπως ἀναφέρθηκε ἀπό τόν Πρόεδρο τῆς Δ.Ε. τοῦ Μουσείου, τό Πωλητήριο εἰσέφερε στό Ταμεῖο τοῦ Μουσείου ποσό δραχμῶν 6.500.000.

Σέ προσεχές Δελτίο θά δημοσιευθεῖ κατάλογος πωλουμένων εἰδῶν.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

Εὔταξιας Λάμπρος Πρόεδρος
Καλλιγᾶς Μαρῖνος Ἀντιπρόεδρος
Καλλιγᾶ Εἰρήνη Γεν. Γραμματεῦς
Πολυχρονιάδη Ἑλένη Ταμίας
Ἀνδρεάδη Ρένα Μέλος
Γερουλάνος Μαρῖνος Μέλος
Κωστόπουλος Ἰωάννης Μέλος
Λεονταρίτης Βενιζέλος Μέλος
Μελάς Μιχαήλ Μέλος

Διευθυντής Μουσείου
Ἄγγελος Δεληβοριάς

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΦΙΛΩΝ

Σπέντσας Γεώργιος Πρόεδρος
Μαυρικού Φωφῶ Ἀντιπρόεδρος
Κοτζάμπασης Ἄλκης Ἀντιπρόεδρος
Καλλιγᾶς Ἀνδρέας Γεν. Γραμματεῦς
Κνιθάκης Στέλιος Ταμίας
Δρούλια Λουκία Μέλος - Ὑπεύθυνη Εἰδικῶν Προγραμμάτων
Λιναρδάτου Μάρω Μέλος - Ἀναπλ. Γεν. Γραμματεῦς
Σαμαρᾶς Ἄλεξ. Μέλος - Ὑπεύθυνος Ἐκδηλώσεων
Σβορώνου Ἀγγελική Μέλος
Γραμματεῦς Δ.Σ., Μαρία Ἀποστολοπούλου



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Ίανουαρίου - Μαρτίου 1984

1) 28 Φεβρουαρίου ημέρα Τρίτη καί ώρα 12 μεσημβρ. - Έπίσκεψη στη Συλλογή Γ. Κατσιόρα στην Έθνική Πινακοθήκη μέ ειδική Ξενάγηση από τή Δίδα Έγγελα Ταμβάκη.

2) 10 - 11 Μαρτίου (Σάββατο - Κυριακή) Έκδρομή στό Ναύπλιο - Έπίδαυρο Σάββατο: Έναχώρηση 8.30 π.μ. από Πλατεία Ρηγίλλης. Έπίσκεψη Έρχαιολογικού Μουσείου Ναυπλίου, Λαογραφικού Μουσείου Παπαντωνίου, Άνωδος μέ πούλμαν στό ΠΑΛΑΜΩΝΗΔΙ, ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΩΝ ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΜΩΕ ΒΩΡΚΑ ΣΤΩΟ Μπούρτζι. Διανυκτέρευση στό Ξενοδοχείο «ΑΜΑΛΙΑ» Κυριακή: Μετά τό πρωινό έναχώρηση γιά Λυγουριό - Έρχαία Έπίδαυρο. Έπίσκεψη Έσκληπιείου, Έρχαίου θεάτρου καί Μουσείου. Τό απόγευμα έπιστροφή στην Έθήνα.

Έξοδα: Δίκλινο δωμάτιο δρχ. 3.500 τό Άτομο, Μονόκλινο δρχ. 3.950. Περιλαμβάνονται: Μεταφορά μέ πολυτελές πούλμαν, διανυκτέρευση στό Ξενοδοχείο «ΑΜΑΛΙΑ», 1 πρωινό, 1 γεύμα, Έρχηγός, φάκελλος του ταξιδιώτη.

3) 21 Μαρτίου ημέρα Τετάρτη καί ώρα 11 π.μ. - Έπίσκεψη του νέου Λαογραφικού Τμήματος του Έθνολογικού Έστορικού Μουσείου, μέ όμιλητή τον Γεν. Γραμματέα του Μουσείου κ. Έωάννη Μαζαράκη - Αινιάν Συγκέντρωση στό προαύλιο του Μουσείου (όδος Σταδίου).

4) 31 Μαρτίου 1984, ημέρα Σάββατο καί ώρα 9 π.μ. - Έπίσκεψη του Έρχαιολογικού χώρου καί του Μουσείου στη Βραυρώνα, μέ όμιλητριά τήν Κα Νινίλα Παπαγιάννη.

Έναχώρηση πούλμαν από πλατ. Ρηγίλλης. Έξοδα δρχ. 450

Δηλώσεις γιά τίς Άνω εκδηλώσεις στην Κα Μ. Έποστολοπούλου, τηλ. 3611 - 260 (ώρες Γραφείου).

Γιά τό Β: τρίμηνο του 1984 (Έπρίλιος - Έούνιος) Προγραμματίζονται:

1) Έκδρομή στό εξωτερικό:

Βενετία - Ραβέννα - Πάδοβα - Τεργέστη μέ ειδική έπίσκεψη στό Έλληνικό Βυζαντινό Ένστιτούτο τής Βενετίας.

2) Σειρά διαλέξεων μέ θέμα:

«Μακεδονία - Έλληνικότητα αρχαίων Μακεδόνων»

στην Έθήνα καί τή Θεσσαλονίκη, μέ έπίσκεψη των κυριωτέρων αρχαιολογικών χώρων τής Μακεδονίας (Βεργίνα, Δίο, Σίνδο)

3) Μάνη - Κύθηρα, Σαντορίνη, Νάξος.

Εύπρόσδεκτη ή συνεργασία

Τά «Νέα τῶν Φίλων» ἐπιθυμοῦν νά ἔχουν τή συνεργασία ὄλων ὄσων θά ἤθελαν νά συμβάλουν σ' αὐτή τήν προσπάθεια.

Εἶναι εὐπρόσδεκτες ὑποδείξεις γιά τή βελτίωση τῆς μορφῆς καί τῆς ὕλης τῶν «Νέων».

Μ' αὐτό τό πνεῦμα τά «Νέα» θεωροῦνται καρπός συλλογικῶν προσπαθειῶν πού στοχεύουν στήν ὑποβοήθηση τοῦ ἔργου τοῦ Μουσείου.

· ΚΟΥΜΠΑΡΗ 1 - ΑΘΗΝΑ 138 - ΤΗΛ. (01) 36 11 260

